

Notice: Undefined offset: 0 in

/var/www/u0080161/data/www/diveclub.ru_MAIN/model/Users.php on line **348**

[Сохранить страницу в pdf](#)

[Вернуться в каталог туров](#)

2 — 8
Августа Августа

Россия. Крым, Дайвинг каникулы в Крыму

Цена
(без а.п.) 35 000 руб.

УСЛОВИЯ ТУРА

Цена: 35 000 руб.
(без а.п.)

Cash Back
350 бонусных
рублей

Турменеджер: Гончарова Юлия

E-mail: goncharova@clubcrocodile.ru

Телефон: +7(926)810-31-92

Инструктор:

Notice: Undefined index: Iname in

/var/www/u0080161/data/www/diveclub.ru_MAIN/view
on line **181**

Notice: Undefined index: name in

/var/www/u0080161/data/www/diveclub.ru_MAIN/view
on line **181**

E-mail:

Notice: Undefined index: login in

/var/www/u0080161/data/www/diveclub.ru_MAIN/view
on line **182**

Notice: Undefined index: phone in

/var/www/u0080161/data/www/diveclub.ru_MAIN/view
on line **183**

Стоимость программы Дайвинг + экскурсии для взрослого =
35000руб

Стоимость программы Дайвинг + Экскурсии для ребенка от 8 лет =
43500 руб (дополнительно включено сопровождение
инструктором-аниматором)

В СТОИМОСТЬ ВКЛЮЧЕНО

- дайвинг по программе

- экскурсии по программе
- морские прогулки на катере с рыбалкой и купанием в открытом море
- все трансферы по программе
- групповой трансфер (аэропорт - отель/дайв-база - аэропорт)
-

В СТОИМОСТЬ НЕ ВКЛЮЧЕНО

- авиаперелет (транспортные затраты)
- проживание и питание
- индивидуальный трансфер
- страховка
- аренда снаряжения - все новое, в отличном состоянии, соответствует температурному режиму

ПРОГРАММА ТУРА

Принимающая сторона оказывает помощь в бронировании хостелов/отелей/номеров в пансионате В Ялте. Стоимость проживания - от 1000 руб/сут/чел (частный сектор). Дайв-центр расположен при отеле PALMIRA PALACE



День 1

Встреча участников, трансфер и расселение, знакомство с дайв-центром, подбор снаряжения, отдых

День 2

Чек дайв с берега для подбора снаряжения, подбора нужного количества грузов, знакомства с гидом. Чек дайв делается на домашнем Дайв-сайте с берега, глубины здесь до 12м, встретить можно всех представителей Черноморской флоры и фауны, даже скатов.



Скала «Парус». Подводный пейзаж здесь впечатляет огромными валунами и глыбами, поросшими водорослями и мидиями, игрой солнца на этих водорослях. А так же здесь, у основания скалы есть небольшой гротик, в который вы заглянете. А еще здесь, у Паруса, вы найдете огромную якорную цепь, находящуюся здесь похоже очень-очень давно, подводный мир уже приспособил ее под свои цели.

День 3

Сегодня нас ждет погружение на дайв-сайт "Ласточкино гнездо" и экскурсия по Ялте.

Под восточным мысом Ай-Тодор, на котором и располагается замок «Ласточкино гнездо», находится сеть небольших и доступных гротов. Отличная возможность понырять в этом замечательном месте, увидеть своими глазами, как природа создала свой замок, в котором есть и освещение и потайные комнаты без света.

Освещение - это лучи солнца, которые пробиваясь в щели между камнями, играют на водорослях, выгодно подчеркивая их цвета, а потайные комнаты - это пещеры, в которые лучи солнца не проникают. Глубины здесь от 4 до 8 метров, протяженность 30-40 метров. В главном зале обитает колония актиний, или морских анемонов. Так-же частенько здесь можно встретить таких характерных обитателей Черного моря, как ёрш (скорпена), барабуля, горбыль, кефаль, каменный окунь, морские собачки, рулены, крабы. Погружение сюда рекомендуется как новичкам, так и сертифицированным дайверам, каждому найдется, что посмотреть. До места погружения мы идем по морю на комфортном катере, ныряем и обратно возвращаемся на наш пляж тоже на катере, никуда ехать на машине, тащить снаряжение вам не придется. Вас ждет лишь небольшое путешествие на катере и погружение в сопровождении опытного инструктора..



День 4

Сегодня нас ждет небольшой треккинг-маршрут по ущелью Уч-Кош (ущелье Трех Гор) - заповедное место, поражающее своими пейзажами.



День 5

Сегодня едем в Балаклаву - будет 2 дайва и прогулка по набережной курорта. Когда говорят о погружениях под Балаклавой, то сразу вспоминается дайвсайт «Ушаковская стенка». Здесь много лет назад канониры адмирала Ушакова тренировались, оттачивая свое мастерство в ведении корабельными орудиями точечного огня. Это вертикальная стена, начинающаяся на глубине 72 метров и уходящая вверх на 300м. Под водой она усыпана пещерами и гротами. А у ее подножия лежат ядра флота прославленного адмирала. И конечно, нельзя не упомянуть мыс Айя, здесь есть пещера Дракона, которая уходит глубоко внутрь мыса на глубине 21 метра. Пещеру охраняет «Дракон», который в свете фонарей оживает, открывает свою пасть и вы тут же вспоминаете древние легенды о сокровищах, которые охранялись драконами. Так же в районе мыса Айя находятся обломки греческого судна, которое перевозило вино, поэтому дайвсайт и называется «Виновоз».

Хорошо сохранилась винтовая часть этого массивного, 130-ти метрового судна. Останки корабля расположены недалеко от берега на глубине 21 метр.



День 6

Сделаем неглубокое погружение в районе Аю - Дага и пойдем в горы на пикник. Аю-Даг или Медведь-гору, наверное, каждый уже смог увидеть. По форме, гора, правда, напоминает медведя. Гора является границей между большой Алуштой и большой Ялтой. А погружения сюда привлекают пещерой и каньоном, расположенными в «голове медведя». На глубине 15 метров, внебольшой нише есть вход в пещеру, спрятавшийся за большим валуном. а вправо уходит каньон. Нырнув под валун, попадаем в пещеру, которая разделяется на два хода. Левый ход заканчивается тупиком примерно через 20м, а правый уходит вверх и заканчивается над поверхностью воды большим окном.



Каньон же протянулся на 50м и заканчивается каменным завалом. В пещере обитает колония актиний, Горбыль серебристый а по сезону можно попасть в плотное скопление анчоуса или кильки, прячущейся в пещере. После сильных штормов, на песчаной полке на глубине 25 метров можно увидеть пару фрагментов корпуса неизвестного судна. Существует легенда, о судне которое везло каменный крест, для средневекового монастыря находившегося на «шее» Медведь горы, и утонувшего в шторм!



День 7

Завершение программы - трансфер в аэропорт, либо продолжение подводной или экскурсионной программы (опционально)

Транспортное судно Wolga-Don (Волга-Дон)



Бывшая советская канонерская лодка Красная Молдавия (Эльпидифор № 423). Строилась в 1917-1929 гг. С 1929 по 1941 год транспорт марганцевой руды. Захвачена немецкими оккупантами 1941 году. После восстановления, введена в строй в 1943 году. Водоизмещение 966 брутто-регистрационных тонн. 25.11.1943 года конвой в составе транспорта Wolga-Don, в охране румынских канонерских лодок Stihl и "Dumitrescu", а также тральщика R-205 и охотников за ПЛ Uj-2301 и Uj-2309 следовал в Севастополь. На борту Wolga-Don находилось 325 т груза Люфтваффе.

Транспортное судно Wolga-Don (Волга-Дон)



В 19:07 советская подводная лодка Л-6, поразила одной торпедой транспорт. Погибло 5 человек. Экипаж снят кораблями охранения, но судно осталось на плаву. Был заведен буксир с канлодки Dumitrescu, но волнение и ветер не дали до конца осуществить буксировку. Не дойдя до берега около 3 миль, Wolga-Don затонул. У транспорта видно сильные повреждения кормовой части. Корпус замыт по ватерлинию, поперек него лежат две мачты. Достаточно хорошо сохранилась надстройка. В трюмах виден груз: ящики и небольшие авиабомбы, мотоциклы, а также небольшой автомобиль типа "Джип" и несколько 88-мм зенитных орудий.

Ибрагим-Яким



В ночь с 17 на 18 декабря 2010 года сухогруз Ибрагим Яким следовавший под флагом Камбоджи из порта Николаева в Турцию с грузом 5,5 тысяч тонн металлолома попал в пяти балльный шторм в районе западного берега Крыма. При первых признаках шторма экипаж попытался стать на якорь вблизи мыса Тарханкут, но шторм сорвал судно с якоря и выбросил на мель в километре от берега, в результате чего корабль получил пробоину корпуса. Глубина- около 10- 12 метров.

Севастополь



Севастополь, исконно русский город, за время существования пережил немало героических страниц. Недалеко от города находится Сапун-Гора, место подвигов героев второй обороны Севастополя в годы Великой Отечественной войны, на ней возвышается 28-метровый обелиск Славы с музеем и диорамой боев весны 1944 года.

- морская прогулка по бухтам

Севастополя

- посещение диорамы «Штурм Сапун-горы 7 мая 1944 года» (государственный музей героической обороны и освобождения Севастополя)

Гора Ай-Петри



Гора Ай-Петри, расположенная в Крыму, является одной из самых красивых и популярных вершин среди туристов. Она входит в состав массива Ай-Петринская яйла, который, в свою очередь, является частью Крымских гор. Сама же Ай-Петри возвышается непосредственно над городом Алушкой и поселком Кореизом, на территории, входящей в Ялтинский горно-лесной заповедник. Горный массив отличается необыкновенной структурой вершин: острота их зубцов выделяются среди остальных яйл полуострова. Место это уникальное и живописное.

Большой каньон Крыма



Его называют сердцем Крымских гор. Большой каньон Крыма – затерянный мир, первозданной красоты. Грандиозная трехкилометровая впадина, наполненная каменными глыбами, изобилующая живописными водопадами и ванночками, поражает воображение самых искушенных путешественников.

Большой Ливадийский дворец



Летняя резиденция императорской семьи. В нынешнем виде он был построен в 1909–1911 годах по проекту Николая Краснова. Дворец расположен на высоте 121 метра над уровнем моря и окружен пейзажным парком площадью 46 гектаров. Замок возвышается на скале. Внизу пенится морской прибой, вздымая вверх холодные брызги. И воображению сразу рисуется величественный пейзаж побережья Гаспры, где возвышается Ласточкино гнездо — самая узнаваемая достопримечательность полуострова. Своим видом дворец действительно похож на замок, который прошел сквозь время.

Алупкинский (Воронцовский) дворец



Шедевр архитектуры романтизма строили почти 20 лет (с 1828 по 1848 год) по заказу могущественного генерал-губернатора Новороссийского края графа Михаила Семеновича Воронцова. Граф самолично выбрал место для своей резиденции на живописном каменном мысу у подножья горы Ай-Петри. Органично вписать здание дворца в окружающий ландшафт удалось Эдварду Блору - автору замка Вальтера Скотта в Шотландии, придворному архитектору британской короны. Он соединил разные стили: английский, неомавританский и готику, отдав должное светской моде того времени на романы Вальтера Скотта и восточные сказки.